



	CARACTÉRISTIQUES SUIVANT USAGE	POINT VICAT STABILITÉ DE LA MATIÈRE JUSQU'À 80°C	CLASSEMENT FEU M1 = Bs2-D0	 JONCS PVC RECYCLABLES À 100%
--	---	---	---	---


JR
JONC RENFORCÉ

INTÉRIEUR

EXTÉRIEUR
JONC BLANC*

 Matière **anti-chocs**
 Traitement **anti UV**

JN
JONC NORMAL

INTÉRIEUR
Jusqu'à 600 grs/m²

Au delà, nous consulter


JF
JONC FIN

INTÉRIEUR
Toiles très fines
Textiles fins

Tyvek, satin, soie,...


CONDITION CLIMATIQUES

Principes de précaution pour assurer la sécurité :


EN CONDITIONS HIVERNALES, en dessous de 10° c, les joncs peuvent devenir cassants. À cela s'ajoute la toile qui perd de son élasticité, se raidit.
 - Nous recommandons de maintenir **"au chaud"** le plus longtemps possible les joncs (et la toile) afin de préserver leurs qualités d'origine.



EN ÉTÉ, les très fortes chaleurs dilatent les joncs, ils s'assouplissent. À cela s'ajoute la toile qui s'étire, devient plus élastique.
 - Nous recommandons de garder **"au frais"** le plus longtemps possible les joncs (et la toile) afin de préserver leurs qualités d'origine.


TOILES IMPRIMÉES
Dégazage recommandé de 48 heures entre impression et pose.

PERFORMANCE DE DIFFUSION
Pour les toiles backlit habillant les caissons lumineux LED

- La **diffusion de la lumière des toiles rétro-éclairées** peut varier fortement selon les fabricants.
- À titre d'exemple, avec un flux lumineux de 7000 lux/m², la luminance mesurée sur une toile blanche (non imprimée) peut **varier de 450 candelas/m² à 1200 candelas m²** selon le type de toile...


QUALITÉ DES TOILES TENDUES

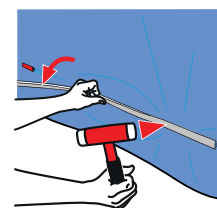
Des normes européennes très strictes ont été établies :

- **Résistance à la rupture** (chaîne/trame) = mini 250/220 daN*/5cm
- **Résistance à la déchirure** (chaîne/trame) = mini 25/25 daN*
- Classification au feu...



De manière générale, avant de procéder à la tension d'une toile, nous vous conseillons d'effectuer un test de tenue au préalable.

**Toujours vérifier les spécifications techniques des toiles mises en oeuvre.

**PRINCIPES DE CONCEPTION****Fabrication modulaire**

La conception des cadres & caissons lumineux par Isermatic systèmes s'effectue **en plusieurs parties**.

Pour les cadres, la dimension maximale de chaque partie sera de 3,50 m de long x 2,20 m (30 kg)

Au delà de 1.60 m, les caissons seront d'office divisés en deux parties.

Au **maximum 6 m²/partie** afin de limiter le poids et de faciliter le transport

En règle générale, chaque partie est identique en matière d'éclairage (W)

**FIXATION DES PARTIES****Sur la structure existante ou en déport**

La fixation doit s'effectuer :

Directement **au travers du profilé** pour un cadre posé "à plat"

Via des **équerrres murales** pour un cadre posé en "coupe caisson"

Ou **sur potences ou cales spécifiques** pour déporter le cadre du support.

Chaque partie doit être fixée par boulonnage **au travers des raidisseurs** à répartir sur le poids des modules.

Les profilés de tension doivent disposer d'une **surface d'appui à l'arrière** du profilé pour permettre un entoilage efficace, ceci **au minimum tous les mètres** (en fonction du profilé)

**ALIMENTATION ELECTRIQUE****Arrivée du 220 V**

Chaque partie est équipée d'une **boîte de dérivation** permettant la connexion du 220 V.

L'électricien en charge du branchement **dimensionne la section de ses câbles** d'aménées en prenant en compte la puissance installée par module (notée sur les boîtes de dérivation)

Dans le cas d'impressions très claires (blanc, pastel...), nous recommandons l'utilisation de **câbles gainés de blanc** afin d'éviter tout risque de vision par transparence.

**CONDENSATION****Évacuation des eaux de condensation**

Nous recommandons de percer quelques **trous de 8mm** sur les profilés inférieurs

**VENTILATION****Visuels sombres & exposition au soleil**

Un visuel sombre sur lequel s'ajoute des conditions d'exposition au soleil défavorables ou des variations de températures extérieures peuvent conduire à une forte montée en température des dispositifs et dans de très rares cas, des plis ou des phénomènes de forte montée en pression de l'air emprisonné à l'intérieur (entre la toile et le support/ou fond de caisson) pouvant même engendrer le déclipsage partiel de la toile !

Pour éviter tout risque, quelques recommandations s'imposent :

Caissons : Créer une **ventilation naturelle** en perçant le fond des caissons en parties basse et haute.

Cadres : Nécessité de poser les profilés sur des **cales** permettant une ventilation au dos des toiles.

Dans certains cas, utiliser notre **jonc bi-composants** dont les caractéristiques élastiques sont conservées à des températures élevées (nous consulter).

Utiliser des **toiles mesh** (micro-perforées) lorsque cela est possible.

Dans certains cas, l'installation d'**extracteurs d'air** peut s'avérer nécessaire...

OUTILLAGE PRÉCONISÉ**Essentiel pour réaliser une tension de toile parfaite***

Lame de cutter, pince à jonc et obligatoirement un maillet anti-rebond pour éviter de casser le jonc !



*Toujours respecter scrupuleusement le

